

REGULAMIN

1. W Festiwalu może wziąć udział młodzież od lat 14 (soliści i zespoły), w tym wszyscy dotychczasowi uczestnicy, z wyjątkiem zdobywców Super Grand Prix. Zdobywca Super Grand Prix w 2021 roku wystąpi jako gość Festiwalu w 2022 r.
2. Celem Festiwalu jest promocja piękna polskiej piosenki lat 60 i 70.
3. Wykonawca przygotowuje trzy polskie piosenki z lat 60 - 70, zachowując oryginalną linię melodyczną. *Uwaga! Liczy się rok publicznego wykonania piosenki, a gdy nie jest to możliwe do ustalenia - rok płytowego nagrania piosenki.*
4. Zgłaszający są zobowiązani do przesłania na adres Klubu „2012” do **20 marca 2022 r.**:
 - wypełnionej **czytelnie** karty uczestnictwa,
 - nagranych na CD trzech polskich piosenek. *Uwaga! Za piosenki polskie uważa się piosenki napisane i skomponowane przez polskich autorów słów i polskich kompozytorów.*
5. Kwalifikacji do udziału w Festiwalu dokonuje tylko Kierownictwo Artystyczne Festiwalu, które zakwalifikuje 20 wykonawców, wskazując jedną z trzech nadesłanych piosenek, którą finalista wykona na Festiwalu.
6. Decyzja o zakwalifikowaniu do Festiwalu zostanie przesłana listem poleconym do 24 kwietnia 2022 roku, a wraz z nią podane będą wszystkie inne niezbędne informacje. Zakwalifikowany uczestnik w przeciagu tygodnia powiadamia organizatora, pocztą tradycyjną lub e-mailem, o wzięciu udziału w Festiwalu.
7. W czasie Festiwalu wykonawcy wystąpią z własnym akompaniamentem lub podkładem muzycznym, który nadesłał na niżej podany adres Klubu „2012” do 22 maja 2022 r.
8. **Festiwal odbędzie się 16 czerwca 2022 r. w godzinach 16:45-20:30** w Wyszowskim Ośrodku Kultury „HUTNIK”. Dzień przed Festiwalem (15 czerwca w godz. 11:00-14:00) odbędzie się spotkanie artystyczne (warsztaty) bezpośrednio przygotowujące do Festiwalu, które poprowadzą jurorzy Festiwalu. Koszt nieobowiązkowego spotkania artystycznego wynosi 150 zł od osoby. Natomiast w dniu Festiwalu (16 czerwca w godz. 11:00-14:00) odbędzie się nieodpłatne rozspiewanie z udziałem akustyków, ale bez udziału jurorów.
9. Zakwaterowanie piosenkarzy, instruktorów i osób towarzyszących odbędzie się w internacie I LO w Wyszowie. Szczegółowe informacje zostaną przesłane zakwalifikowanym uczestnikom.
10. Osoby nieletnie muszą przebywać pod opieką prawnych opiekunów.
11. Uczestnicy zgadzają się powierzyć organizatorowi prawa do nieodpłatnego wykorzystania rejestracji Festiwalu i nadesłanych nagrań oraz udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku, utrwalonego w związku z Festiwalem, do jego i swojej promocji m.in. na stronie www i w folderach okolicznościowych.
12. Wszyscy uczestnicy Festiwalu otrzymują dyplomy i gadżety. Nagrody na Festiwalu są w całości finansowane są przez fundatorów nagród.
13. Piosenkarze i osoby towarzyszące ubezpieczają się we własnym zakresie.



XXIX Ogólnopolski Festiwal Piosenki lat 60 i 70 pt. „Powróćmy do piękna w słowie i muzyce”

WYSZKÓW

15-16 czerwca 2022 r.

Zaproszenie

Andrzej Rębowski - Prezes Klubu „2012”

Adres do korespondencji: 07-202 Wyszów, ul. Sowińskiego 49A/26

e-mail: info@klub2012.com.pl www.klub2012.com.pl

Tel. 502-241-380, 516-176-258

ZDORWCY SUPER i GRAND PRIX w WYSZKOWIE

- 2021 Ali Al-Ani, Zespól SOULISH, Kwartet WHAT'S UP
- 2020 Mateusz Mijał, Kwartet WHAT'S UP
- 2019 Sebastian Wojteczak i Daniel Rychter, Anna Szatybelko
- 2018 Sandra Mika, Paulina Serwatka
- 2017 Marlena Nieckuła, Piotr Zubek
- 2016 Julia Węgrowicz, Mariusz Wawrzyńczyk
- 2015 Karolina Łopuch, Lukasz Juszkiewicz
- 2014 Daria Zawiałow, Małgorzata Nakonieczna
- 2013 Mateusz Piecowski, Natalia Kowalska
- 2012 Magdalena Chołuj, Zespól „Szalone”
- 2011 Aleksandra Krzyżńska, Tadeusz Seibert
- 2010 Małgorzata Głowska, Agnieszka Konarska
- 2009 Justyna Panfilewicz, Michał Grobelny
- 2008 Paulina Lenda
- 2007 Bartosz Kuśmierczyk
- 2006 Katarzyna Rościńska
- 2005 Michał Gass
- 2004 Marina Łuczenko
- 2003 Sebastian Plewiński
- 2002 Monika Głębowicz
- 2001 Jolanta Kowalska
- 2000 Małgorzata Markiewicz
- 1999 Paulina Knecht
- 1998 Bartosz Schmidt
- 1997 Alicja Łukaszewska
- 1996 Magdalena Szymalska
- 1995 Małgorzata Jesionowska
- 1994 Ewa Zgoda



DOTYCZĄS GOŚCILI W WYSZKOWIE

Gwiazdy muzyczne

Michał Bajor, Piotr Rubik, Jan Wojdak, Piotr Szczepanik, Jacek Lech, Halina Frąckowiak, Jerzy Grunwald, Krysiya Prońko, Bogdan Łazuka, Andrzej Dąbrowski, Andrzej Rybiński, Jerzy Rybiński, Adrianna Biedrzyńska, Waldemar Kocooń, Grażyna Łobaszewska, Andrzej Rosiewicz, Edward Hulewicz, Ks. Stefan Ceberek, Paulina Lenda, Krzysztof Cwynar, Jerzy Polomski, Wojciech Korda, Bartosz Kuśmierczyk, Magdalena Chołuj, Justyna Panfilewicz, Piotr Kuzniak, Danuta Błażejczyk, Wanda Kwietniowska, Poznański Band, Trabudrzy, Partia, Aleksander Nowacki, Mateusz Mijał, Sandra Mika.

Gwiazdy sportu

Wojciech Borowiak, Kazimierz Czamecki, Marcin Dołęga, Daniel Dołęga, Bogdan Gajda, Piotr Jakubowski, Waldemar Kikoński, Aleksandra Klejnowska, Jerzy Kulej, Zdzisław Krzyszkowiak, Zygfryd Kuchta, Ryszard Panulski, Henryk Petrich, Oleg Pisarewski, Wiesław Radkowski, Zygmunt Smalcera, Danuta i Ryszard Soćko, Henryk Sozański, Andrzej Supron, Andrzej Szalewicz, Jan Szepański, Andrzej Wronski, Władysław Zieliński, Ewa Mizdal, Agata Rok, Ewa Warak-Dołęga, Zygmunt Wasieła.

Konferansjerzy

Marek Gaszyński, Maria Szablowska, Krzysztof Szewczyk, Jerzy Piórek, Jerzy Rowiński, Witold Pograniczny, Ryszard Wołański, Sebastian Rębowski, Paweł Sztopmke, Ryszard Poznański.

Jurorzy

Ewa Brzostowska, Krzysztof Heering, Elżbieta Igras, Anna Jurkiszowicz, Janusz Kondratowicz, Janusz Komar, Jarosław Kukulski, Aleksander Nowacki, Aleksander Pałac, Wojciech Piętoski, Witold Pograniczny, Maria Szablowska, Andrzej Strzednicki, Joanna Wloczewska, Ryszard Wołański, Ryszard Poznański, Paweł Sztopmke oraz gwiazdy muzyczne Festiwalu.

FESTIWAL PIOSENKI WYSZKÓW' 2022

Koncert
Anna Jurkiszowicz

Kierownictwo Artystyczne i Jury Festiwalu
Marek Gaszyński, Krzysztof Heering, Anna Jurkiszowicz,
Aleksander Nowacki, Maria Szablowska, Paweł Sztopmke

Przewodniczący Jury
Ryszard Poznański

Konferansjerzy
Maria Szablowska i Paweł Sztopmke

REGULAMINOWE NAGRODY WYSZKÓW' 2022

SUPER GRAND PRIX

Nagroda finansowa i srebrny klucz wiolinowy na kamieniu agat

GRAND PRIX

Nagroda finansowa i statuetka okolicznościowa

Nagrody finansowe jury artystycznego

Nagrody finansowe jury Starosty Powiatu Wyszowskiego

Nagrody finansowe jury Burmistrza Wyszowa

Wyróżnienia jury komplementarnego - sportowego

Wyróżnienia jury organizatorów

Wyróżnienia laureatów

Wyróżnienie mediów

Nagroda publiczności

Wysokość nagród finansowych na stronie internetowej

Jury dokonuje oceny wykonawców wg. następujących kryteriów:

Muzykalność, dykcja i warunki słuchowe uczestnika

Interpretacja utworu oraz ogólny wyraz artystyczny

Organizator

Andrzej Rębowski - Prezes Klubu „2012” przy TOP w Wyszowie

Współorganizator

Mariusz Kowalski - Dyrektor Wyszowskiego Ośrodka Kultury „Hutnik”

Realizatorzy dźwięku

Roman Jastrzębski i Mariusz Kowalski

Zgłoszenie

KLUB „XXIX Ogólnopolski Festiwal Polskiej Piosenki lat 60 i 70
Olimpijski
pt. „Powróćmy do piękna w słowie i muzyce”
Wyszków, 15-16 czerwca 2022 r.
ul. 1 Maja 3118, 07-201
NIP 7621032715, REGON 356...

1. Imię i nazwisko lub nazwa zespołu

2. Data urodzenia.....

3. Adres domowy, telefon, e-mail

4. Placówka patronująca (adres, telefon, e-mail).....

5. Miejsce nauki lub pracy.....

6. Imię i nazwisko instruktora (adres, telefon, e-mail)

7. Utwory przesłane na festiwal:

1. Tytuł.....

Autor.....

Kompozytor.....

2. Tytuł.....

Autor.....

Kompozytor.....

3. Tytuł.....

Autor.....

Kompozytor.....

8. Dotychczasowe osiągnięcia artystyczne.....

Akceptuję regulamin festiwalu i treść klauzuli informacyjnej RODO:

.....
podpis uczestnika

.....
*podpis instruktora
lub pieczęć instytucji*

Szanowni Państwo

Od 25 maja 2018 r. we wszystkich państwach członkowskich UE weszło w życie rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 o ochronie danych osobowych (RODO). W celu dostosowania się do nowego otoczenia prawnego przekazujemy klauzulę informacyjną w jaki sposób Państwa dane osobowe są przetwarzane w naszej jednostce.

Z poważaniem

Klub 2012 w Wyszkowie

W jaki sposób przetwarzamy Państwa dane osobowe?

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informujemy, iż:

1. Administrator Danych Osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Klub 2012 przy Towarzystwie Olimpijczyków Polskich z siedzibą przy ul. Gen. Józefa Sowińskiego 49A/26 w Wyszkowie reprezentowany przez Prezesa Andrzeja Rębowskiego.

Inspektorem Pani/Pana danych osobowych jest Andrzej Rębowski. Kontakt: 502-241-380, info@klub2012.com.pl

2. Cel przetwarzania

Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji statutowych zadań Klubu 2012 w zakresie organizacji festiwali, konkursów, imprez sportowych;

3. Jakie dane przetwarzamy?

Przetwarzaniu podlegają następujące kategorie danych:

- dane ogólne (imię, nazwisko);
- dane adresowe (adres do korespondencji, telefon, e-mail);
- dane identyfikacyjne (numer PESEL)
- dane finansowe (numer rachunku bankowego);
- wizerunek utrwalany podczas udziału w festiwalach, konkursach, imprezach sportowych;

4. Odbiorcy danych

Pani/Pana dane mogą być przekazywane odbiorcy danych osobowych w postaci: ZUS, US, bank właściciela danych. Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego i organizacji międzynarodowych.

5. Okres przechowywania danych;

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres:

- trwania wymiany korespondencji;
- czasu trwania imprez: festiwali, konkursów, imprez sportowych;
- po zakończeniu imprez w celu archiwizacyjnym;

6. Obowiązek podania danych

Podanie przez Panią/Pana danych ma charakter dobrowolny lecz może być warunkiem uczestnictwa przez Panią/Pana w organizowanych przez Klub 2012 imprezach. Podpisanie Regulaminu uczestnictwa w festiwalu, konkursie, imprezie sportowej jest równocześnie wyrażeniem zgody na przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych. W przypadku osoby niepełnoletniej zgodę wyraża rodzic lub prawny opiekun.

7. Przysługujące prawa

W związku z przetwarzaniem danych osobowych ma Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia czy ograniczenia przetwarzania. W tym celu można skorzystać z komunikacji elektronicznej, telefonicznej lub listownej. Ma Pani/Pan również prawo wniesienia skargi do PUODO gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;